

Manuel González «Lolo»



Malagan jaio zen. 1986an egin zuen lehen espedizioa Andeetara neguan Aconcagua igoz. **Guztira 20tik gora espedizio burutu ditu Andeetan**, Karakorumen eta Himalaian, aldi berean lan bertikaletako enpresaren gerentzian arituz, eta baita goi mendietako argazkilari lanak eginez ere. **2011ko maiatzean Lhotse (8.616m) igo zuen Juanito Oiarzabal eta Juanjo Garrarekin batera.**

Manuel González (Lolo) nació en Málaga, en el 86 realizó su primera expedición a los Andes ascendiendo en invierno el Aconcagua, ha participado en más de 20 expediciones en los Andes, el Karakorum y el Himalaya, actividad que ha compaginado con la gerencia de la empresa de trabajos verticales y su afición como camarógrafo de altitud. En mayo de 2011 ascendió al Lhotse (8.616m) junto a Juanito Oiarzabal y Juanjo Garra.

ESTADIO - AULA ESTADIO ARETOA - 18:15
Jardunaldi teknikoa / Jornada técnica
«*Filmación en ochomiles*»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN CAJA VITAL KUTXA - 20:15
Ikus-entzunezkoa / Audiovisual (60 min.)
«*Lhotse 2011*»

LHOTSE 2011 espedizioari buruzko dokumentala da. Ordubetean, eta protagonisten bidez, munduko laugarren mendirik garaienaren eskaladan gertatutakoen berri jakingo duzu. Juanito Oiarzabal, Juanjo Garra eta Manuel González (Lolo) gara protagonistak. Kirol edukiez gain, mendizaletasunak berezko duen balioetako bat erakusten da bertan: elkartasuna. Horrez batera biziraupen sena bere gorenean agertzen da, azken zatian bereziki, Lolok 8000 metroan jasan zuen istripua eta egin zen erreskatea ardatz hartuta. Dokumental honek ez du inor axolagabe utziko.

Documental sobre la expedición LHOTSE 2011, en el que con una hora de proyección conocerás lo acontecido durante la escalada de la cuarta montaña más alta del mundo, con los protagonistas: Juanito Oiarzabal, Juanjo Garra y Manuel González (Lolo). Además del contenido deportivo, se transmiten valores del montañismo como la solidaridad y aspectos de supervivencia en su máxima expresión, focalizados en la parte final, con el accidente y rescate de Lolo a 8.000 metros. Un documental que no deja indiferente a quien lo ve.



ENERO
URTARRILA
20



David Palmada «Pelut»

David Palmada, Pelut ezizenez ezaguna, kirolari anitza da baina **bere benetako pasioa muturreko eskalada artifiziala da.** Zailtasunezko hainbat bide errepikatu Montserrat, Montrebei, Ports de Besseit, Urrielluko Haitza, Yosemite, Utah-ko basamortua... Hark zabalduetako bideen artean azpimarragarrienak: «Oju Peligru» Amerikar Estatu Batuetako Fisher Towers-etan, A6+ mailaren lehen proposamena, eta «Sin chapas y a lo loco» Rigloseko Pisonen, expansiorik gabeko bidea, halakorik gabeko bileren graduazio sistema berria proposatzeko erabiliko zuena.

David Palmada, conocido como Pelut, practica varios deportes, pero su gran pasión es la escalada artificial extrema. Ha repetido varias vías de dificultad en Montserrat, Montrebei, Ports de Besseit, Naranjo de Bulnes, Yosemite, Desierto de Utah. Entre sus aperturas destacan «Oju Peligru» en las Fisher Towers, U.S.A, primera propuesta mundial de A6+ y la de «Sin chapas y a lo loco» en el Píson Riglos, vía sin ninguna expansión y con la que propone un nuevo sistema de graduación de reuniones sin expansiones.



ESTADIO - AULA ESTADIO ARETOA - 18:15
Jardunaldi teknikoa / Jornada técnica
«*Preparación técnica y psicológica para afrontar largos de artificial técnico*»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN CAJA VITAL KUTXA - 20:15
Ikus-entzunezkoa / Audiovisual (60 min.)
«*Oju peligru*»

Muturreko bide artifizial bat nola zabaldu zuen kontatuko digu Pelutek. 2009ko udan izan zen, Utah-ko basamortuko Fisher Towers-etan, Amerikar Estatu Batuetan. Ester Ollé eta bien arteko lana izan zen.

«*Oju peligru*» proyección de una hora de duración, que no da tiempo al aburrimiento... nos cuenta la **apertura de una nueva vía de artificial extremo**, en verano de 2009, en las Fisher Towers (desierto de Utah) en U.S.A, a cargo de Ester Ollé y David Palmada «Pelut».

ENERO
URTARRILA
21



ENTRADA LIBRE [HASTA COMPLETAR EL AFORO]

mendifilmfestival.com

FUNDACIÓN - FUNDAZIOA
Estadio
Caja Vital Vital Kutxa
fundacionestadio.com

Goi mendiko XVI. jardunaldiak
XVI Jornadas de alta montaña

urtarrilak
16-21
enero

Sílvia Vidal



Horma handietako eskaladan munduko espezialistarik onenetakoa da Sílvia Vidal.

1996an FEDME-ren Urrezko Pioleta irabazi zuen Urrielluko Haitzaren mendebaldeko isurian 'Principe de Asturias' (A4) bidearen bakarkako bigarren errepikapenagatik. Horma handietan egindako jardueretan Yosemite egindako hainbat azpimarratu daitezke: 'Sea of Dreams' (6a A5) eta 'Reticent wall' (3. errepikapen absolutua), esaterako, biak Pep Masip-ekin egindakoak. 1999an, Masip eta Miquel Puigdomenech-ekin batera 'Sol Solet' (1.650m, 6c+/A5, 60°) bidea zabaldu zuten artean inork igo gabea zen Amin Brakk mendiaren (Karakorum) mendebaldeko isurian, 32 eguneko eskalada saioaren ostean.

Sílvia es una de las mejores especialistas mundiales en la ascensión de grandes paredes. En 1996, consiguió el Piolet de Oro de la FEDME, por la segunda repetición, en solitario, de «Principado de Asturias»(A4), en la oeste del Naranjo de Bulnes. Dentro de su actividad «big wallera», destacan numerosas rutas en Yosemite, como «Sea of Dreams» (6a A5) y «Reticent wall» (3ª repetición absoluta), ambas junto a Pep Masip. En 1999 realizaba junto al propio Pep Masip y Miquel Puigdomenech la apertura de «Sol Solet» (1.650m, 6c+/A5, 60°) en la cara oeste del entonces virgen Amin Brakk (Karakorum) tras 32 días de escalada.

ESTADIO - AULA ESTADIO ARETOA - 18:15

Jardunaldi tekniko / Jornada técnica

«Logística del Big Wall»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN CAJA VITAL KUTXA - 20:15

Ikus-entzunezkoa / Audiovisual (45 min.)

«Escalada en solitario: una pared virgen en un valle monzónico»

Himalayan (Kinnaur Valley, Himachal Pradesh, India) bakarka eginiko aktibitateak erakutsiko digu Sílvia: bailara ezezagun batean inork igo gabeko horma batean bide berria zabaltzea, eta berau bilatu eta eskalatzearen abentura. Bakardadea, hautazkoa. Horman 25 egunez nola iraun litekeen lurrera jaitsi gabe eta komunikatzeko biderik gabe monzoi sasoiaren.

Sílvia nos relata la actividad realizada en solitario en el Himalaya (Kinnaur valley, Himachal Pradesh, India), en una nueva vía en una pared virgen y en un valle desconocido y la aventura de encontrarla y escalarla. La soledad, escogida. Como se viven 25 días de permanencia en pared, sin bajar al suelo y sin medio de comunicación alguno durante la época monzónica.



ENERO URTARRILA

16

Simón Elías

1995ean Urrezko Pioleta jaso zuen Simon Elias alpinista errioxarrak Meru Iparreko ekialdeko isurialdean bide berri bat zabaltzeagatik: Kundalini (2000m, 6b, A2, 85°). 1997an, berriz, Petzl Saria eman zioten Cerro Torre igo zuen estatuko lehen eskalatailea izan zelako. Munduko mendilerro eta basamortu garrantzitsuetan aritu izan da eskalatzen, eta profesionalki mendiari lotutako alor guztietan irakaskuntza lanetan jardun du eta hainbat mendilerrotan gidari lanak ere egin ditu bezeroentzat.

El alpinista riojano Simón Elías fue premio Piolet de Oro 1995 a la mejor actividad alpinística por la apertura de una nueva ruta en la cara este del Meru Norte. Kundalini (2000m, 6b, A2, 85°). En 1997 es galardonado de nuevo con el Premio Petzl por la Primera ascensión nacional a la cara oeste del Cerro Torre en la Patagonia Argentina. Su trayectoria le ha llevado a las cordilleras y escaladas en desiertos más importantes del planeta, dedicándose al mismo tiempo profesionalmente tanto impartiendo clases en todos los campos de las actividades de montaña como guiando clientes en diversas cordilleras.



ENERO URTARRILA

19

ESTADIO - AULA ESTADIO ARETOA - 18:15

Jardunaldi tekniko / Jornada técnica

«Logística de expediciones en lugares remotos»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN CAJA VITAL KUTXA - 20:15

Ikus-entzunezkoa / Audiovisual (45 min.)

«Exploraciones en el Karakorum de Pakistán»

«Esplorazioak Pakistango Karakorumen» ikus-entzunezkoan FEDME-ko taldeek Husheko bailaran azken bi urteetan egindako eskalada saioen irudiak erakutsiko ditu Simonek. Bide batez, alpinista taldeen ibilbidearen errepasoa egingo du, haien motibazioez hitz eginez, esplorazioa eta kultura goreneko kirol jarduerekin uztartuz sustraietara nola itzuli nahi izan duten kontatuz.

«Exploraciones en el Karakorum» es un audiovisual donde Simón nos relata las escaladas realizadas durante los dos últimos años por los equipos de alpinismo de la FEDME en el valle de Hushe en el Karakorum Pakistán al mismo tiempo que realiza un repaso de la trayectoria de los equipos de alpinistas, sus motivaciones y la búsqueda de un alpinismo de raíz en el que se juntan la exploración y la cultura con el alto rendimiento deportivo.

urtarrila / enero 2012

16

Sílvia Vidal

ESTADIO -

AULA ESTADIO ARETOA - 18:15

«Logística del Big Wall»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN

CAJA VITAL KUTXA - 20:15

«Escalada en solitario: una pared virgen en un valle monzónico»

19

Simón Elías

ESTADIO -

AULA ESTADIO ARETOA - 18:15

«Logística de expediciones en lugares remotos»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN

CAJA VITAL KUTXA - 20:15

«Exploraciones en el Karakorum de Pakistán»

20

Manuel González «Lolo»

ESTADIO -

AULA ESTADIO ARETOA - 18:15

«Filmación en ochomiles»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN

CAJA VITAL KUTXA - 20:15

«Lhotse 2011»

21

David Palmada «Pelut»

ESTADIO -

AULA ESTADIO ARETOA - 18:15

«Preparación técnica y psicológica para afrontar largos de artificial técnico»

DENDARABA - AULA FUNDACIÓN

CAJA VITAL KUTXA - 20:15

«Oju peligru»